

SUPSI

Diritto d'autore e Scuola

Modulo breve

Presentazione

Il corso è strutturato sulla base di un concetto formativo che fa riferimento all'apprendimento autonomo online. Secondo tale logica vengono messe a disposizione delle risorse multimediali che permettono al corsista di costruirsi un percorso formativo personalizzato, durante il quale egli è chiamato a svolgere un compito che certifichi l'approfondimento dei contenuti e il raggiungimento degli obiettivi del corso.

Il corso prende avvio da un video/intervista all'esperta legale Suzanna Marazza, collaboratrice del progetto CCdigitallaw, Centro di competenza nelle leggi sul digitale delle università svizzere. In una pagina del corso vengono poi riassunti gli aspetti centrali toccati nell'intervista.

Nel forum del corso è possibile porre domande specifiche sugli argomenti trattati nell'intervista, alle quali risponderanno, a cadenza regolare, gli esperti legali coinvolti nel corso.

In una sezione dedicata vengono raccolte fonti di materiali liberamente utilizzabili perché di pubblico dominio o rilasciate con licenze libere.

Obiettivi

A conclusione della formazione, il corsista sarà in grado di:

- distinguere quali opere sono protette dal Diritto d'autore;
- utilizzare le opere protette dal Diritto d'autore nel contesto scolastico conformemente alle normative svizzere.

Destinatari

Docenti delle scuole medie e scuole medie superiori.

Certificato

Attestato di frequenza.

Per ottenere il rilascio dell'attestato di frequenza al corso è necessario svolgere un quiz a risposte multiple, conseguendo un risultato uguale o superiore al limite posto per la sufficienza entro il 27 maggio 2022.

Programma

Al corsista è richiesto inizialmente di visionare il video intervista, per poi approfondire, secondo le sue esigenze, i materiali di supporto messi a disposizione nella sezione dedicata.

Gli argomenti trattati nel corso sono i seguenti:

- I principi generali del Diritto d'autore
- Le principali categorie delle opere soggette al Diritto d'autore (opere testuali, articoli di giornale, di riviste, di riviste scientifiche, immagini, audio, video, software, opere prodotte da docenti)

Durata

3 ore di lavoro autonomo.

Responsabile/i

Claudio Della Santa, responsabile formazione continua del Dipartimento formazione e apprendimento SUPSI.

Relatore/i

Christian Biasco, consulente in Media e Tecnologie del CERDD.
Suzanna Marazza, collaboratrice del progetto CCdigitallaw.

Date

Non è richiesta l'iscrizione al corso, in quanto l'accesso è sempre libero da quando il corso è stato aperto, nel gennaio 2021.

Luogo

Corso online su Moodle.

Costo

Gratuito per docenti cantonali e comunali.

Informazioni

SUPSI, Dipartimento formazione e apprendimento
Piazza San Francesco 19, CH-6600 Locarno
T +41 (0)58 666 68 14/18
dfa.fc@supsi.ch
www.supsi.ch/dfa

Informazioni di dettaglio

<https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/32106>

Link per le iscrizioni

<https://moodle.edu.ti.ch/decs/course/view.php?id=172>