

SUPSI

# CAS Performing Arts and Inclusion

## CAS Performing Arts and Inclusion

### Certificate of Advanced Studies

#### Presentazione

Il CAS riunisce artiste e artisti, performer e professioniste e professionisti del settore sociale e sanitario — con e senza disabilità — con l'obiettivo di approfondire riflessioni, ampliare competenze artistiche e adottare un approccio inclusivo nelle arti performative e nei contesti socio e sanitario. Un elemento distintivo del percorso è la presenza di docenti con disabilità, che rendono l'inclusione una realtà concreta e non solo un concetto teorico.

#### Descrizione

Il CAS è sviluppato in collaborazione con la Hochschule der Künste Bern (HKB).

#### Obiettivi

Al termine del CAS, le e i partecipanti saranno in grado di:

- Riflettere sulla propria identità professionale e costruire un profilo artistico autentico e personale.
- Ampliare le competenze in materia di inclusione e applicare metodologie partecipative e interdisciplinari.
- Sperimentare e integrare le conoscenze acquisite in un progetto artistico comune, trasferibile a future iniziative.

#### Destinatari

Il percorso si rivolge a:

- Artiste e artisti delle arti performative (musica, teatro, danza).
- Professioniste e professionisti del settore sociosanitario.
- Performer con e senza disabilità.
- Professioniste e professionisti con esperienza rilevante interessati a sviluppare pratiche inclusive nel contesto artistico.

#### Requisiti

È richiesto un titolo accademico nelle arti dello spettacolo, nel lavoro sociale o nel settore sanitario, oppure un'esperienza professionale comprovata. È possibile l'ammissione "su dossier" previa valutazione individuale e colloquio.

#### Crediti di studio ECTS

12 ECTS

#### Programma

Calendario e sedi

- Modulo 1 – Bienne: Introduzione e diversità fisica in scena.  
Docenti: Michael Turinsky, Emanuel Rosenberg, lunedì 12 - sabato 17 gennaio 2026
- Modulo 2 – Losone: Coreografia per la cura  
Docenti: Claire Edwards, Nadja Dias, mercoledì 15 - martedì 21 aprile 2026 (19 aprile libero)
- Modulo 3 – Wabern (BE): Scoperte sonore e poetiche audiodescrizioni  
Docenti: Christoph Brunner, Caroline Itin, Giuseppe Comuniello, Camilla Guarino, lunedì 8 - sabato 13 giugno 2026
- Modulo 4 – Verscio (TI): Progettare una pratica lavorativa inclusiva  
Docenti: Emanuel Rosenberg e ospiti, lunedì 21- sabato 26 settembre 2026
- Modulo 5 – Avegno (TI): Prove finali e spettacoli pubblici  
Docenti: Emanuel Rosenberg, Christoph Brunner e ospiti, lunedì 23- domenica 29 novembre 2026

#### Metodologia didattica

Il percorso formativo si basa su:

- Lezioni interattive e confronto tra partecipanti.
  - Sviluppo di sequenze artistiche mediante dialogo e pratica condivisa.
  - Autoapprendimento, preparazione e documentazione individuale.
  - Realizzazione di un progetto finale artistico quale prova di competenza.
- L'insegnamento valorizza l'interdisciplinarietà e coinvolge attivamente docenti con e senza disabilità.

#### Responsabile/i

Daniel Bausch  
daniel.bausch@supsi.ch

#### Date

Febbraio – Novembre 2027

#### Luogo

Berna (Bienne, Wabern), Ticino (Losone, Verscio, Avegno)

## Contatti

Responsabile della formazione  
Daniel Bausch  
fc.accademiadimitri@supsi.ch

Coordinamento HKB  
Christoph Brunner  
christoph.brunner@hkb.bfh.ch

## Link per le iscrizioni

<https://fc-catalogo.app.supsi.ch/Course/Details/1000005071>

---

## Condizioni generali

### Iscrizioni e ammissione

Per partecipare a un corso l'iscrizione è obbligatoria e vincolante per il partecipante. L'ammissione ai corsi di lunga durata è tuttavia subordinata alla verifica dei requisiti richiesti dal percorso formativo. Per garantire un buon livello qualitativo, SUPSI può fissare un numero minimo e massimo di partecipanti.

### Quota d'iscrizione

Se il corso è a pagamento, la quota di iscrizione è da versare sul conto bancario della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI):  
- Dalla Svizzera, prima dell'inizio del corso, tramite la polizza che verrà inviata con la conferma di iscrizione  
- Dall'estero, dopo la conferma d'iscrizione, con bonifico bancario intestato a SUPSI presso la Banca dello Stato del Cantone Ticino, CH-6501 Bellinzona  
IBAN CH05 0076 4190 8678 C000C  
Swift Code BIC: BSCTCH 22  
Clearing 764  
Causale: Titolo del corso

### Obbligo di pagamento della quota di iscrizione

Il pagamento della quota di iscrizione è da effettuarsi entro 30 giorni dalla data della fattura. La conferma di

iscrizione e la fattura sono trasmesse al partecipante dopo il termine di iscrizione al corso. In casi particolari è possibile richiedere una rateazione della quota d'iscrizione; la richiesta scritta va inoltrata alla segreteria competente entro il termine di iscrizione. Verso la SUPSI il debitore del pagamento della quota è il partecipante, che attraverso l'iscrizione al corso, riconosce espressamente il proprio debito ai sensi della LEF, nonché l'obbligo di pagamento e si impegna al versamento dell'importo dovuto. Se la formazione è finanziata dal datore di lavoro o da un terzo, il partecipante rimane comunque debitore verso la SUPSI fino ad effettivo pagamento della quota da parte del datore di lavoro o del terzo indicato. Al riguardo il partecipante si impegna e si obbliga verso la SUPSI ad assumere il pagamento della quota di iscrizione, nel caso in cui il datore di lavoro o il terzo indicato, non dovesse corrispondere l'importo dovuto. Le disposizioni relative all'obbligo di pagamento non si applicano se i corsi non prevedono il versamento di una tassa.

### Annullamenti e rinunce

Nel caso in cui il numero di partecipanti fosse

insufficiente o per altri motivi, SUPSI si riserva il diritto di annullare il corso. In tal caso, gli iscritti saranno avvisati tempestivamente e, se avranno già versato la quota di iscrizione, saranno integralmente rimborsati. Qualora sia il partecipante a rinunciare, quest'ultimo è tenuto al versamento del 50% della quota di iscrizione se notifica l'annullamento:  
- nei 7 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione breve (0-9 ECTS)  
- nei 21 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione lunga (10-60 ECTS)  
Casi particolari possono essere analizzati e decisi con la direzione di dipartimento. In caso di rinunce notificate successivamente ai termini di cui sopra, il partecipante non avrà diritto al rimborso e l'intera quota di iscrizione diverrà immediatamente esigibile. Sono fatte salve eventuali deroghe previste nei regolamenti di ogni singolo corso, alle quali si fa espressamente richiamo. Chi fosse impossibilitato a partecipare può proporre un'altra persona previa comunicazione a SUPSI e accettazione da parte del responsabile del corso. In caso di rinuncia al corso per malattia o infortunio del partecipante, la fattura

inerente la quota di iscrizione potrà essere annullata, a condizione che sia presentato un certificato medico.

### Modifiche

SUPSI si riserva il diritto di modificare il programma, la quota di iscrizione e il luogo dei corsi a seconda delle necessità organizzative.

### Copertura assicurativa infortuni

I partecipanti non sono assicurati da SUPSI.

### Privacy

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della legislazione svizzera (Legge federale sulla protezione dei dati e relativa Ordinanza).

### Foro competente

Per eventuali controversie il foro competente è Lugano, che è pure il foro esecutivo ai sensi della LEF (Legge federale sulla esecuzione e sul fallimento). Il diritto applicabile è quello svizzero.